

Le réseau national Art + Université + Culture (A+U+C) vous sollicite pour participer à son enquête "CVEC et Culture"

Encore une enquête sur la CVEC direz-vous... Oui, mais cette fois avec l'objectif d'affiner les questions de financements des projets culturels menés dans vos établissements : ces enjeux sont en effet essentiels, dans le contexte politique et budgétaire incertains que nous connaissons.

Voilà pourquoi nous vous remercions de prendre un peu de votre temps pour renseigner cette enquête : en nous donnant une meilleure vision à l'échelle nationale, cela permettra à notre réseau de mieux jouer son rôle de soutien à l'action culturelle dans l'enseignement supérieur en partageant les résultats de cette enquête avec nos partenaires institutionnels, en premier lieu desquels le ministère chargé de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et France Universités.

Durée de l'enquête :

L'enquête sera accessible jusqu'au 14 janvier 2026 inclus.

À qui s'adresse l'enquête ?

Aux responsables des services culturels des établissements bénéficiaires de la CVEC.

Modalités de réponse :

L'enquête sera accessible jusqu'au 14 janvier 2026 inclus.

Vous avez la possibilité d'enregistrer vos réponses et de reprendre votre questionnaire en tout temps.

Pour ce faire, nous vous invitons à conserver la clé de modification de votre formulaire, transmise à l'adresse mail renseignée en début de formulaire.

Cette clé est également disponible sur demande à auc@auc.asso.fr en cas d'oubli.

Prenez note toutefois qu'une page incomplète ne peut être enregistrée. Si vous rencontrez des difficultés à enregistrer vos réponses sur la page en cours, revenez à la page précédente et retentez l'enregistrement.

Pour vous aider à rassembler les informations dont vous aurez besoin pour répondre à cette enquête, vous pouvez préalablement consulter le questionnaire en format pdf [ici](#).

ATTENTION : toutes les contributions doivent obligatoirement se faire via le questionnaire en ligne. Aucune réponse transmise en format pdf ne sera traitée. Le questionnaire pdf contient l'ensemble des questions de l'enquête, sans prise en compte des questions conditionnées. Les questions auxquelles vous serez soumise-es en ligne peuvent donc différer.

Plan de l'enquête :

1. Identification
2. Mise en place et pilotage de la CVEC
3. Services culturels et financements CVEC
4. Effets des financements CVEC sur les actions des services culturels
5. Effets des financements CVEC sur le budget des services culturels
6. CVEC & équipements culturels des établissements d'ESR
7. Focus sur l'exercice financier 2024
8. Fin du questionnaire

Contact :

Nous restons à votre disposition pour toutes questions ou demandes de précisions concernant cette enquête :

auc@auc.asso.fr / 06 29 44 58 01

1. Identification

Région académique

Nom de votre établissement

Veuillez préciser le statut du service en charge de la culture

- ☐ Service commun de l'action culturelle et artistique
- ☐ Service culturel central
- ☐ Direction culturelle
- ☐ Autre structuration

Si 'Autre structuration' précisez :

Nom du service en charge de la culture

Il peut s'agir également d'une direction culturelles, d'un pôle culture, d'une mission chargée de la culture...

Précédent

Suivant

✓ Enregistrer et reprendre plus tard

Votre prénom et nom

Votre fonction

Adresse mail

Pour vous joindre si besoin d'informations complémentaires.

Votre téléphone

Numéro de portable ou fixe pour vous joindre si besoin d'informations complémentaires.

2. Mise en place et pilotage de la CVEC

Votre établissement a-t-il bien mis en place une commission CVEC (hors commission FSDIE) ?

- ☐ Oui
☐ Non

Quelle est la fonction de la personne qui préside effectivement la commission CVEC ?

Dans le cas où la présidence de la commission CVEC revient au/à la président·e de l'établissement, veuillez indiquer la fonction de la personne qui le/la représente généralement.

- ☐ Vice-président·e CFVU
☐ Vice-président·e Vie étudiante
☐ Vice-président·e étudiant·e
☐ Autre

Si 'Autre' précisez :

Le service culturel est :

- ☐ Membre permanent de la commission CVEC
☐ Invité occasionnel, mais régulier, de la commission CVEC
☐ Invité très ponctuel de la commission CVEC
☐ Pas associé à la commission CVEC

Le service culturel participe à la commission CVEC avec :

- ☐ Voix délibérative
☐ Voix consultative

Précédent

Suivant

✓ Enregistrer et reprendre plus tard

Le/la vice-président-e "Culture" est :

- ☐ Membre permanent de la commission CVEC
- ☐ Invité occasionnel, mais régulier, de la commission CVEC
- ☐ Invité très ponctuel de la commission CVEC
- ☐ Pas associé à la commission CVEC
- ☐ Il n'y a pas de vice-président-e "Culture"

Le/la vice-président-e "Culture" participe à la commission CVEC avec :

- ☐ Voix délibérative
- ☐ Voix consultative

POUR CONSULTATION
SEULEMENT

Quel organe statutaire, politique ou opérationnel décide des modalités de répartition des fonds CVEC à l'échelle de l'établissement ?

- ☐ Président-e de l'établissement
- ☐ Vice-président-e Vie étudiante
- ☐ Conseil d'administration
- ☐ Conseil de la formation et de la vie universitaire
- ☐ Président-e de la commission CVEC
- ☐ La commission CVEC de manière collégiale
- ☐ La Direction générale des services
- ☐ Je ne sais pas
- ☐ Autre

Si 'Autre' précisez :

En matière culturelle, quel est le rôle de la commission CVEC de votre établissement ?

	Oui	Non	Ne sais pas	Non concerné
Appui à la politique culturelle définie par un conseil ou comité culturel, ou la vice-présidence en charge de la culture	☐	☐	☐	☐
Orientation, par ses arbitrages, de la politique culturelle de l'établissement	☐	☐	☐	☐
Discussion et arbitrage sur les attributions des financements	☐	☐	☐	☐
Un lieu d'échange et de concertation entre membres et invités de la commission CVEC	☐	☐	☐	☐
Approbation du bilan annuel CVEC avant sa présentation dans les instances (CFVU / CA)	☐	☐	☐	☐
Définition de la stratégie de communication sur l'usage de la CVEC	☐	☐	☐	☐

Quelle est la participation du service culturel et/ou de la vice-présidence "culture" de l'établissement aux commissions CVEC et FSDIE du Crous et inversement ?

	Oui	Non	Non concerné
Le service culturel et/ou la vice-présidence "culture" de l'établissement participe aux commissions CVEC du Crous	☐	☐	☐
Des représentants du Crous participent aux commissions CVEC de l'établissement	☐	☐	☐
Le service culturel et/ou la vice-présidence "culture" de l'établissement participe aux commissions FSDIE du Crous	☐	☐	☐
Des représentants du Crous participent aux commissions FSDIE de l'établissement	☐	☐	☐

Y a-t-il, dans votre établissement, d'autres services ou acteurs institutionnels portant des actions culturelles financées par la CVEC ?

- ☐ Oui
- ☐ Non
- ☐ Je ne sais pas

Merci d'identifier les services et acteurs portant, à votre connaissance, des projets culturels financés par la CVEC.

- ☐ Associations étudiantes
- ☐ Autres associations (pour des actions à destination des étudiants)
- ☐ Service commun de la documentation
- ☐ Service vie étudiante / vie associative
- ☐ Service universitaire des sports
- ☐ Service de santé étudiante
- ☐ Service des relations internationales
- ☐ Mission égalité / diversité
- ☐ Composantes
- ☐ Laboratoires
- ☐ Mission développement durable
- ☐ Autre

Si 'Autre' précisez :

Votre établissement a-t-il bien mis en place une commission FSDIE ?

- ☐ Oui
☐ Non

Le service culturel est :

- ☐ Membre permanent de la commission FSDIE
☐ Invité occasionnel, mais régulier, de la commission FSDIE
☐ Invité très ponctuel de la commission FSDIE
☐ Pas associé à la commission FSDIE

Le service culturel participe à la commission FSDIE avec :

- ☐ Voix délibérative
☐ Voix consultative

Le/la vice-président-e "Culture" est :

- ☐ Membre permanent de la commission FSDIE
☐ Invité occasionnel, mais régulier, de la commission FSDIE
☐ Invité très ponctuel de la commission FSDIE
☐ Pas associé à la commission FSDIE
☐ Il n'y a pas de vice-président-e "Culture"

Le/la vice-président-e "Culture" participe à la commission FSDIE avec :

- ☐ Voix délibérative
☐ Voix consultative

Précédent

Suivant

✓ Enregistrer et reprendre plus tard

Le service culturel accompagne-t-il les projets artistiques et culturels étudiants présentés en commission FSDIE ?

- ☐ Oui
☐ Non

L'accompagnement, par le service culturel, des projets artistiques et culturels étudiants présentés en commission FSDIE se fait :

	Jamais	Rarement	Fréquemment	Systématiquement
À la demande des étudiants porteurs des projets	☐	☐	☐	☐
À la demande de la commission FSDIE	☐	☐	☐	☐
Sur proposition du service culturel	☐	☐	☐	☐

Cet accompagnement "à la demande des étudiants porteurs des projets" intervient :

- ☐ En amont de la commission FSDIE
☐ En aval de la commission FSDIE
☐ Les deux

Cet accompagnement "à la demande de la commission FSDIE" intervient :

- ☐ En amont de la commission FSDIE
☐ En aval de la commission FSDIE
☐ Les deux

Cet accompagnement "à la demande de la commission FSDIE" est-il :

- ☐ Systématiquement exigé
☐ Conseillé
☐ Pas systématique

S'il ne s'agit pas d'une exigence systématique, merci de préciser dans quel(s) cas cet accompagnement est imposé ou suggéré

Cet accompagnement "sur proposition du service culturel" intervient :

- ☐ En amont de la commission FSDIE
☐ En aval de la commission FSDIE
☐ Les deux

3. Services culturels et financements CVEC

Depuis l'entrée en application de la CVEC en 2018, votre service a-t-il bénéficié au moins une fois de financements CVEC ?

☐ Oui

☐ Non

En quelle année votre service a-t-il bénéficié de ses premiers financements CVEC ?

2018

2019

2020

2021

2022

2023

2024

2025

Votre service a-t-il connu une ou des années blanche(s) (sans CVEC) depuis ses premiers financements en ... ?

☐ Oui

☐ Non

Précédent

Suivant

✓ Enregistrer et reprendre plus tard

Précisez, si vous en avez connaissance, les raisons pour lesquelles aucun crédit CVEC n'a été attribué au service lors de cette ou de ces années blanches.

Le tableau ci-dessous est généré en prenant en compte l'année déclarée des premiers financements CVEC de votre service. Il vous est donc impossible de sélectionner une année antérieure à

Année(s) blanche(s)		Raisons
Cochez les cases des années concernées		
2019	☐	Merci de préciser les raisons de cette année blanche
2020	☐	Merci de préciser les raisons de cette année blanche
2021	☐	Merci de préciser les raisons de cette année blanche
2022	☐	Merci de préciser les raisons de cette année blanche
2023	☐	Merci de préciser les raisons de cette année blanche
2024	☐	Merci de préciser les raisons de cette année blanche
2025 (prévisionnel)	☐	Merci de préciser les raisons de cette année blanche

Le service culturel et le Crous co-financent-ils avec leurs financements CVEC respectifs :

	Oui	Non
Des actions culturelles communes ?	☐	☐
Des équipements culturels partagés ?	☐	☐
Des emplois sur des projets communs ou des équipements partagés ?	☐	☐

Merci de préciser, si vous les connaissez, les raisons pour lesquelles le service culturel n'a bénéficié d'aucun financement CVEC depuis 2018.

Tapez votre texte ici

Est-il prévu que le service culturel bénéficie de financements CVEC d'ici la fin de l'exercice financier 2025 ?

- ☐ Oui
- ☐ Non
- ☐ Je ne sais pas

Précédent

Suivant

✓ Enregistrer et reprendre plus tard

4. Effets des financements CVEC sur les actions des services culturels

Vous diriez que les financements CVEC ont permis à votre service :

Si votre service n'est pas concerné par l'énoncé, merci de sélectionner la réponse "Non concerné".

OFFRE CULTURELLE

	D'accord	Pas d'impact significatif	Pas d'accord	Sans avis	Non concerné
D'augmenter l'offre culturelle	☐	☐	☐	☐	☐
De diversifier l'offre culturelle (en termes de formats, d'esthétiques, etc.)	☐	☐	☐	☐	☐
De développer les actions de médiation autour des actions culturelles	☐	☐	☐	☐	☐
De développer les actions de médiation scientifique et/ou de culture scientifique	☐	☐	☐	☐	☐
De développer l'inclusion et l'accessibilité dans l'offre culturelle	☐	☐	☐	☐	☐
De déployer des actions culturelles sur les campus "éloignés"	☐	☐	☐	☐	☐
D'intégrer les enjeux de développement durable dans l'offre culturelle	☐	☐	☐	☐	☐
D'améliorer l'accès des étudiants à l'offre culturelle de l'établissement (gratuité, tarifs réduits...)	☐	☐	☐	☐	☐
D'améliorer l'accès des étudiants à l'offre culturelle des partenaires (gratuité, tarifs réduits...)	☐	☐	☐	☐	☐

PRATIQUES ÉTUDIANTES (initiatives, engagement étudiant, pratiques autonomes, professionnalisation...)

	D'accord	Pas d'impact significatif	Pas d'accord	Sans avis	Non concerné
D'améliorer les conditions de pratique artistique des étudiants	☐	☐	☐	☐	☐
D'augmenter et/ou diversifier les ateliers de pratique artistique	☐	☐	☐	☐	☐
De soutenir davantage d'initiatives culturelles et artistiques portées par des étudiants	☐	☐	☐	☐	☐
De mieux accompagner les étudiants dans la mise en oeuvre de leurs projets culturels et artistiques	☐	☐	☐	☐	☐
D'accompagner la professionnalisation des étudiants	☐	☐	☐	☐	☐
De développer les emplois culturels étudiants (jobs étudiants)	☐	☐	☐	☐	☐

Vous diriez que les financements CVEC ont permis à votre service (suite) :

Si votre service n'est pas concerné par l'énoncé, merci de sélectionner la réponse "Non concerné".

POLITIQUE CULTURELLE, STRUCTURATION, ÉQUIPEMENTS, PARTENARIATS

	D'accord	Pas d'impact significatif	Pas d'accord	Sans avis	Non concerné
D'appuyer le développement d'une politique culturelle plus ambitieuse	☐	☐	☐	☐	☐
De développer des actions structurantes à l'échelle de l'établissement	☐	☐	☐	☐	☐
De développer des actions structurantes à l'échelle du territoire	☐	☐	☐	☐	☐
De développer davantage de partenariats avec des acteurs internes à l'établissement (composantes, autres services...)	☐	☐	☐	☐	☐
De développer davantage de partenariats avec des acteurs externes à l'établissement	☐	☐	☐	☐	☐
D'augmenter la présence des artistes professionnels sur le campus (résidences de création, actions de médiation, performances artistiques, encadrement d'ateliers...)	☐	☐	☐	☐	☐
D'améliorer les conditions d'intervention des artistes professionnels sur le campus (espaces, équipements, matériaux, hébergement, défraiements...)	☐	☐	☐	☐	☐
De financer ou co-financer de nouveaux équipements culturels	☐	☐	☐	☐	☐
De rénover ou d'améliorer des équipements culturels existants	☐	☐	☐	☐	☐
De recruter sur un projet culturel pluriannuel	☐	☐	☐	☐	☐
De recruter sur un projet d'investissement pluriannuel	☐	☐	☐	☐	☐

5. Effets des financements CVEC sur le budget des services culturels

CVEC vs SCSP* : addition ou substitution ?

Merci de sélectionner la réponse correspondant le mieux au cas de figure observé depuis l'obtention de vos premiers financements CVEC.

** SCSP : subvention pour charge de service public (dotation de l'établissement).*

- ☐ Les crédits CVEC se sont additionnés au budget de fonctionnement issu de la SCSP
- ☐ Le budget de fonctionnement issu de la SCSP a été partiellement remplacé par les crédits CVEC
- ☐ Le budget de fonctionnement issu de la SCSP a été entièrement remplacé par les crédits CVEC
- ☐ Aucune de ces affirmations, le service n'a jamais bénéficié d'un budget de fonctionnement issu de la SCSP
- ☐ Je ne dispose pas des données budgétaires me permettant de répondre à cette question

Précédent

Suivant

✓ Enregistrer et reprendre plus tard

CVEC + SCSP + Ressources propres : augmentation, équivalence ou diminution ?

Depuis l'obtention de vos premiers financements CVEC, vous diriez qu'ils :

BUDGET GLOBAL

- ☐ Ont permis d'augmenter le budget global de votre service
- ☐ N'ont pas eu d'effet significatif sur le budget global (budget relativement équivalent)
- ☐ Se sont accompagnés d'une baisse du budget global (ex. mise en œuvre de la gratuité non compensée)
- ☐ Je ne dispose pas des données budgétaires me permettant de répondre à cette question
- ☐ Non concerné

BUDGET DE FONCTIONNEMENT

- ☐ Ont permis d'augmenter le budget fonctionnement de votre service
- ☐ N'ont pas eu d'effet significatif sur le budget de fonctionnement (budget relativement équivalent)
- ☐ Se sont accompagnés d'une baisse du budget de fonctionnement (ex. mise en œuvre de la gratuité non compensée)
- ☐ Je ne dispose pas des données budgétaires me permettant de répondre à cette question
- ☐ Non concerné

MASSE SALARIALE

- ☐ Ont permis d'augmenter la masse salariale de votre service
- ☐ N'ont pas eu d'effet significatif sur la masse salariale (budget relativement équivalent)
- ☐ Se sont accompagnés d'une baisse de la masse salariale
- ☐ Je ne dispose pas des données budgétaires me permettant de répondre à cette question
- ☐ Non concerné

BUDGET D'INVESTISSEMENT

- ☐ Ont permis d'augmenter le budget d'investissement de votre service
- ☐ N'ont pas eu d'effet significatif sur le budget d'investissement (budget relativement équivalent)
- ☐ Se sont accompagnés d'une baisse du budget d'investissement
- ☐ Je ne dispose pas des données budgétaires me permettant de répondre à cette question
- ☐ Non concerné

Précédent

Suivant

✓ Enregistrer et reprendre plus tard

CVEC vs Autres financements internes et externes

Diriez-vous que les financements CVEC ont servi de levier à d'autres sources de financement ?

Précisions

	Oui	Non	Sans effet	Je ne sais pas	Non concerné	
Financements internes hors SCSP (ex. Idex, Isite, SAPS, fondation...)	☐	☐	☐	☐	☐	Merci d'apporter des précisions
Subventions DRAC	☐	☐	☐	☐	☐	Merci d'apporter des précisions
Subventions collectivités territoriales	☐	☐	☐	☐	☐	Merci d'apporter des précisions
Autres financements externes	☐	☐	☐	☐	☐	Merci d'apporter des précisions

Votre service a-t-il déjà bénéficié de la pluriannualité des crédits CVEC ?

- ☐ Oui, une seule fois
- ☐ Oui, plusieurs fois
- ☐ Non, jamais
- ☐ Je ne sais pas

Merci de préciser quel(s) type(s) de projet(s) cette pluriannualité a permis de financer.

Il n'est pas nécessaire d'entrer dans le détail des projets, seules les grandes typologies de projets sont attendues.

Exemples : partenariat sur le long terme, investissement concernant un nouvel équipement culturel, etc.

Si des catégories ne vous concernent pas, nous vous invitons à laisser le champ totalement libre pour faciliter le traitement des données.

Précisions

	Oui	Non	
Projet d'investissement	☐	☐	Merci de préciser la typologie des projets pluriannuels financés
Action culturelle	☐	☐	Merci de préciser la typologie des projets pluriannuels financés
Autre (précisez)	☐	☐	Merci de préciser la typologie des projets pluriannuels financés

Vous avez indiqué que votre service n'a jamais bénéficié de la pluriannualité des crédits CVEC. Cela est dû :

- ☐ À l'absence de demande du service
- ☐ Au refus des demandes du service
- ☐ Je ne sais pas
- ☐ Autre

Si 'Autre' précisez :

Vous pouvez nous apporter des précisions sur cette absence de pluriannualité.

Exemples : "notre service n'est pas en capacité de porter des projets pluriannuels", "notre établissement n'accorde la pluriannualité que pour certains types de projet"...

Tapez votre texte ici

[Précédent](#)[Suivant](#)[✓ Enregistrer et reprendre plus tard](#)

6. CVEC & équipements culturels des établissements d'ESR

Votre établissement disposait-il déjà d'équipements culturels dédiés et adaptés aux pratiques ou actions artistiques et culturelles lorsque la CVEC a été mise en œuvre ?

☐ Oui

☐ Non

Les financements CVEC ont permis :

Merci de sélectionner le ou les choix s'appliquant à vos équipements culturels préexistants.

☐ De mieux équiper les équipements culturels

☐ De réaliser des travaux de rénovation et/ou de mise aux normes des équipements culturels

☐ De renforcer les équipes techniques et/ou d'encadrement des équipements

☐ De renforcer les équipes chargées de l'accueil des publics et/ou de la médiation culturelle des équipements

☐ D'inaugurer de nouveaux équipements culturels

☐ Aucune de ces propositions

☐ Je ne sais pas

☐ Autre

Si 'Autre' précisez :

Précédent

Suivant

✓ Enregistrer et reprendre plus tard

7. Focus sur l'exercice financier 2024

Quel est le montant global des financements CVEC attribués au service culturel à la clôture de l'année financière 2024, toutes modalités d'attribution confondues ?

 €

Quel pourcentage représente la CVEC dans le budget global du service culturel pour l'année civile 2024 ?

 %

Selon quelle(s) modalité(s) de calcul les financements CVEC ont-ils été attribués au service culturel pour l'année 2024 ?

Merci de sélectionner les modalités appliquées en 2024 en indiquant "Oui" ainsi que le total correspondant pour chacune des modalités concernées.
Si le service n'est pas concerné par une ou plusieurs modalités, merci de sélectionner "Non" et d'indiquer "0" dans la case "Montants 2024" des lignes correspondantes.

	Oui	Non	Montants 2024
Montant fixe (enveloppe fixe de "X" euros)	☐	☐	€
Montant variable calculé sur la base d'un pourcentage du budget global CVEC de l'établissement	☐	☐	€
Montant variable calculé sur la base de "X" euros par étudiant	☐	☐	€
Sur appel à projets	☐	☐	€
Autre	☐	☐	€

Le budget CVEC 2024 du service culturel est-il représentatif des années antérieures ?

Précisions

	Oui	Non	
En termes de montant des crédits CVEC attribués au service culturel	☐	☐	Merci de préciser en quoi il est ou non représentatif
En termes de modalités d'attribution des crédits CVEC au service culturel	☐	☐	Merci de préciser en quoi il est ou non représentatif

Les crédits CVEC dont le service culturel a bénéficié dans le cadre de son budget 2024 ont permis de financer :

Merci de sélectionner les types des dépenses engagées en 2024 (fonctionnement, investissement, masse salariale) en sélectionnant "Oui" et en précisant pour chacun le montant total pour l'année 2024. Si le service n'a engagé aucune dépense sur l'une de ces catégories, merci de sélectionner "Non" et de reporter le chiffre "0" dans la case "Montants 2024" des lignes correspondantes.

	Oui	Non	Montants 2024
Dépenses de fonctionnement	☐	☐	€
Dépenses d'investissement	☐	☐	€
De la masse salariale	☐	☐	€

Quels types de contrats, et quel montant pour chacun, la CVEC a-t-elle permis de financer en 2024 ?

Merci de sélectionner les types de contrats financés en 2024 par des crédits CVEC en sélectionnant "Oui" et en précisant pour chacun le montant total pour l'année 2024. Si le service n'a engagé aucune dépense pour l'une de ces catégories, merci de sélectionner "Non" et de reporter le chiffre "0" dans la case "Montants 2024" des lignes correspondantes.

	Oui	Non	Montants 2024
Contrat à durée déterminée	☐	☐	€
Vacation étudiante (job étudiant)	☐	☐	€
Contrat à durée déterminée d'usage (intermittents)	☐	☐	€
Autres	☐	☐	€

Précédent

Suivant

✓ Enregistrer et reprendre plus tard

Connaissez-vous la part que représente le budget CVEC 2024 du service culturel par rapport à l'enveloppe globale CVEC 2024 de votre établissement ?

- ☐ Oui
☐ Non

Merci de bien vouloir renseigner le pourcentage que représente le budget CVEC 2024 du service culturel par rapport au budget global CVEC 2024 de votre établissement.

- ☐ De 0 à 5 %
☐ De 5 à 10 %
☐ De 10 à 15 %
☐ De 15 à 20 %
☐ Plus de 20 %

Connaissez-vous le montant des financements CVEC accordés en 2024 à des projets culturels autres que ceux portés par le service culturel ?

Merci de d'indiquer les catégories pour lesquelles vous connaissez le montant des financements CVEC pour 2024 en sélectionnant "Oui" et en précisant pour chacune le montant total pour l'année 2024. Si vous ne connaissez pas le ou les montants de certaines catégories, merci de sélectionner "Non" et de reporter le chiffre zéro "0" dans la colonne "Montants 2024" des lignes correspondantes.

	Oui	Non	Montants 2024
Projets culturels étudiants (hors FSDIE)	☐	☐	€
Projets culturels étudiants dans le cadre du FSDIE	☐	☐	€
Projets culturels portés par d'autres entités (services, facultés, etc.)	☐	☐	€

8. Fin du questionnaire

Vous pouvez, si vous le souhaitez, préciser ce qui vous semble être des effets positifs et/ou négatifs imputables à la CVEC.

Ces effets peuvent concerner une multitude d'aspects, au-delà même de la question financière ou du pilotage. Toutes les réflexions sont les bienvenues.

Effets positifs	Merci de détailler ici les effets observés
Effets négatifs	Merci de détailler ici les effets observés

Avant la validation de votre questionnaire, souhaitez-vous apporter d'autres précisions, commentaires ou réflexions ?

- ☐ Oui
- ☐ Non

Merci de nous faire part de vos précisions, commentaires et réflexions.

Tapez votre texte ici