

HORAIRE	LIEU	TITRE	CIE/INTERVENANT-ES	QUOI	DURÉE
J-1 / MARDI 15 JUILLET					
10h30	Avignon Université salle 0E32	<u>Le sonneur à ventre jaune, ou la démocratie au secours du vivant</u>	Compagnie Demain il fera jour Écriture et interprétation Vincent Clergironnet Mise en scène Michaël Monnin Composition musicale et interprétation Eléonore Zielinski Scénographie Barbara Mornet et Valentin Monnin Lumières Valentin Monnin	Programmation d'Avignon Université, en partenariat avec l'Université de Reims Champagne Ardenne	1h15
11h	Avignon Université Cloître	<u>Camembert : Le couronnement</u>	Collectif Nous indiscipliné-e-s Mise en scène et interprétation Malo Baillivet / Billy Bridet / Penelope Estevez Perera Lapouge / Soan Garlatti / Eliot Rivierre / Léon Robic Régie Ambre Berne	Soutenu par l'Université de Lille Spectacle programmé par A+U+C	1h
11h, 12h30, 14h et 15h30	Avignon Université Salle d'escalade	<u>KiLLT - Mauvaise pichenette !</u>	Tréteaux de France - Centre dramatique national Mise en scène Olivier Letellier Interprétation Angèle Canu / Nicolas Hardy / Cécile Zanibelli Conception Camille Laouénan / Olivier Letellier Scénographie Mélody Champagne / Cerise Guyon Musique Antoine Prost	Programmation du Théâtre du Train Bleu, en partenariat avec Avignon Université	1h
11h15	Avignon Université Gymnase	<u>24 secondes</u>	Compagnie Chahuts Mise en scène Olivier Duverger Vaneck Interprétation Alexandre Auvergne / Olivier Duverger Vaneck / Akrem Hamdi / Karine Pedurand / Abdulah Sissoko / Louis Vasquez Collaboration artistique Emilien Benoît / Mariejo Buffon Création son Thomas Mirgaine	Programmation du Théâtre du Train Bleu, en partenariat avec Avignon Université	1h35
13h30	LaScierie	<u>Françoise ! Une traversée écoféministe à la redécouverte de Françoise D'Eaubonne</u>	Compagnie Noësis Mise en scène Coline Pilet / Flora Pilet Création lumière Audrey Quesnel Collaboration artistique Solenn Louer / Alexandre Le Petit / Alexandre Serrano	Projet artistique en résidence de jumelage DRAC, Service universitaire de l'action culturelle de l'Université de Caen Normandie	50 min
17h	Avignon Université Cour minérale	<u>L'inconscient statistique (Binôme)</u>	Compagnie Les sens des mots Mise en scène Alexis Fichet Interprétation Mélanie Menu / Daniel Blanchard / Sandrine Lanno / Thibault Rossignaux Création son Jules Poucet Direction technique Raphaël Bertomeu Administration Marion Loréal Diffusion Amel Goumain-Liénart	Binôme avec Stéphane Canu, chargé de mission en intelligence artificielle à l'INSA Rouen Normandie, Laboratoire LITIS.	1h10
18h10	Avignon Université Bibliothèque universitaire	<u>Sables</u>	Compagnie Ulysse Kaldor Mise en scène Camille Protar Écriture Sam Cornu Interprétation Lison Almeida / Hugo Cherpillod / Luke Wintour	Projet de recherche-création en partenariat avec Avignon Université, par Camille Protar et Sam Cornu, doctorant-es à Avignon Université, avec Lison Almeida, étudiante en Master à Avignon Université et Hugo Cherpillod et Luke Wintour, étudiants à l'école Jacques Lecoq Spectacle programmé par A+U+C	1h

HORAIRE	LIEU	TITRE	CIE/INTERVENANT-ES	QUOI	DURÉE
JJ / MERCREDI 16 JUILLET					
10h30	Avignon Université salle 0E32	<u>Le sonneur à ventre jaune, ou la démocratie au secours du vivant</u>	Compagnie Demain il fera jour Écriture et interprétation Vincent Clergironnet Mise en scène Michaël Monnin Composition musicale et interprétation Eléonore Zielinski Scénographie Barbara Mornet et Valentin Monnin Lumières Valentin Monnin	Programmation d'Avignon Université, en partenariat avec l'Université de Reims Champagne Ardenne	1h15
11h, 12h30, 14h et 15h30	Avignon Université Salle d'escalade	<u>KiLLT - Mauvaise pichenette !</u>	Tréteaux de France - Centre dramatique national Mise en scène Olivier Letellier Interprétation Angèle Canu / Nicolas Hardy / Cécile Zanibelli Conception Camille Laouénan / Olivier Letellier Scénographie Mélody Champagne / Cerise Guyon Musique Antoine Prost	Programmation du Théâtre du Train Bleu, en partenariat avec Avignon Université	1h
11h15	Avignon Université Gymnase	<u>24 secondes</u>	Compagnie Chahuts Mise en scène Olivier Duverger Vaneck Interprétation Alexandre Auvergne / Olivier Duverger Vaneck / Akrem Hamdi / Karine Pedurand / Abdulah Sissoko / Louis Vasquez Collaboration artistique Emilien Benoît / Mariejo Buffon Création son Thomas Mirgaine	Programmation du Théâtre du Train Bleu, en partenariat avec Avignon Université	1h35
12h25	Archipel Théâtre	<u>Pygmalion</u>	Le Petit Albatros Mise en scène Alicja Kenny Interprétation Laetitia Augustin-Viguié / Gabriel Houdou / Léopoldine Apra / Edward Lin / Mathieu Peralma Collaboration artistique Gabrielle Durieu Relation avec les publics Célia Royer	Compagnie étudiante de l'Université Sorbonne Nouvelle	1h15
14h et 16h15	Avignon Université Bibliothèque universitaire	<u>Sables</u>	Compagnie Ulysse Kaldor Mise en scène Camille Protar Écriture Sam Cornu Interprétation Lison Almeida / Hugo Cherpillod / Luke Wintour	Projet de recherche-crédation en partenariat avec Avignon Université, par Camille Protar et Sam Cornu, doctorant-es à Avignon Université, avec Lison Almeida, étudiante en Master à Avignon Université et Hugo Cherpillod et Luke Wintour, étudiants à l'école Jacques Lecoq Spectacle programmé par A+U+C	1h
14h40 et 17h15	Avignon Université Cloître	<u>Camembert : Le couronnement</u>	Collectif Nous indiscipliné-e-s Mise en scène et interprétation Malo Baillivet / Billy Bridet / Penelope Estevez Perera Lapouge / Soan Garlatti / Eliot Rivierre / Léon Robic Régie Ambre Berne	Soutenu par l'Université de Lille Spectacle programmé par A+U+C	1h
17h	Avignon Université Cour minérale	<u>POTO POTO (Binôme)</u>	Compagnie Les sens des mots Mise en scène Magali Mougé Interprétation Mélanie Menu / Daniel Blanchard / Sandrine Lanno / Thibault Rossignaux Création son Jules Poucet Direction technique Raphaël Bertomeu Administration Marion Loréal Diffusion Amel Goumain-Liénart	Binôme avec Marie-Christine Cormier-Salem (IRD)	1h10

HORAIRE	LIEU	TITRE	CIE/INTERVENANT-ES	QUOI	DURÉE
J+1 / JEUDI 17 JUILLET					
10h	Avignon Université Cloître	Les étoiles	Mise en scène Élisabeth Douteau Interprétation Camille Dugénie / Sacha Guérin / Tito Leras / Maëlle Petiot / Mia Angelina Ricard / Vânia-Sofia Tavares Correia Texte original Simon Falguieres	Spectacle par des étudiant-es d'Avignon Université et du Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon	45 min
10h	Villa Créative	<u>Archives et répertoires, restitution et transmission</u> Table-ronde 1 : Comment les archives attendent-elles les artistes...	Présentation Antoine de Baecque (SACRe, ENS) / Barbara Turkiquer (SACRe, La Fémis) / Benoit Broisat (ESAA) / Morgan Labar (ENSBA Lyon) Avec Emilie Rousset (Compagnie John Corporation, metteuse en scène d'Affaires familiales) / Lou Grégoire et Héloïse Bellut (ESAA) Table ronde Sylvie Nayral (ESAA) / Antoine de Baecque (ENS-PSL) / Christelle Lecœur (ENSA Paris Malaquais -PSL)	Journée d'études en partenariat avec le Laboratoire SACre, l'Ecole des Beaux-Arts d'Avignon, le Festival d'Avignon et ENSBAL	3h
10h30	Avignon Université salle 0E32	<u>Le sonneur à ventre jaune, ou la démocratie au secours du vivant</u>	Compagnie Demain il fera jour Écriture et interprétation Vincent Clergironnet Mise en scène Michaël Monnin Composition musicale et interprétation Eléonore Zielinski Scénographie Barbara Mornet et Valentin Monnin Lumières Valentin Monnin	Programmation d'Avignon Université, en partenariat avec l'Université de Reims Champagne Ardenne	1h15
11h, 12h30, 14h et 15h30	Avignon Université Salle d'escalade	<u>KILLT - Mauvaise pichenette !</u>	Tréteaux de France - Centre dramatique national Mise en scène Olivier Letellier Interprétation Angèle Canu / Nicolas Hardy / Cécile Zanibelli Conception Camille Laouénan / Olivier Letellier Scénographie Mélody Champagne / Cerise Guyon Musique Antoine Prost	Programmation du Théâtre du Train Bleu, en partenariat avec Avignon Université	1h
11h15	Avignon Université Gymnase	<u>24 secondes</u>	Compagnie Chahuts Mise en scène Olivier Duverger Vaneck Interprétation Alexandre Auvergne / Olivier Duverger Vaneck / Akrem Hamdi / Karine Pedurand / Abdulah Sissoko / Louis Vasquez Collaboration artistique Emilien Benoît / Mariejo Buffon Création son Thomas Mirgaine	Programmation du Théâtre du Train Bleu, en partenariat avec Avignon Université	1h35
13h30	LaScierie	<u>Françoise ! Une traversée écoféministe à la redécouverte de Françoise D'Eaubonne</u>	Compagnie Noésis Mise en scène Coline Pilet / Flora Pilet Création lumière Audrey Quesnel Collaboration artistique Solenn Louer / Alexandre Le Petit / Alexandre Serrano	Projet artistique en résidence de jumelage DRAC, Service universitaire de l'action culturelle de l'Université de Caen Normandie	50 min
12h25	Archipel Théâtre	<u>Pygmalion</u>	Le Petit Albatros Mise en scène Alicia Kenny Interprétation Laetitia Augustin-Viguière / Gabriel Houdou / Léopoldine Apra / Edward Lin / Mathieu Peralma Collaboration artistique Gabrielle Durieu Relation avec les publics Célia Royer	Compagnie étudiante de l'Université Sorbonne Nouvelle	1h15
15h	Villa Créative	<u>Archives et répertoires, restitution et transmission</u> Table-ronde 2 : Spectacles vivants et archives : restitution et performance	Avec Tilhenn Klapper (SACRe Beaux-Arts de Paris) / Delphine Pauletto (ESAA) / Aure Leclès (Archives municipales d'Avignon) / Ross Louis (ESAA) et des étudiants de l'ESAA Table ronde Marion Boudier (Université d'Amiens) / Julia de Gasquet (ENS) / Kenza Jernite (SACRe, Université Sorbonne nouvelle)	Journée d'études en partenariat avec le Laboratoire SACre, l'Ecole des Beaux-Arts d'Avignon, le Festival d'Avignon et ENSBAL	3h
18h10	Avignon Université Bibliothèque universitaire	<u>Sables</u>	Compagnie Ulysse Kaldor Mise en scène Camille Protar Écriture Sam Cornu Interprétation Lison Almeida / Hugo Cherpillod / Luke Wintour	Projet de recherche-crédation en partenariat avec Avignon Université, par Camille Protar et Sam Cornu, doctorant-es à Avignon Université, avec Lison Almeida, étudiante en Master à Avignon Université et Hugo Cherpillod et Luke Wintour, étudiants à l'école Jacques Lecoq Spectacle programmé par A+U+C	1h