

11^{ème} rencontres nationales sur l'action culturelle et artistique dans l'enseignement supérieur

Les réussites plurielles étudiantes

Mercredi 26 juin 2024, 9h – 16h30

Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche, amphithéâtre Poincaré
25, rue de la Montagne Ste Geneviève, Paris 5^{ème}

9h00 **Café d'accueil, devant l'amphithéâtre Poincaré**

9h30 **Ouverture par Anne-Sophie Barthez**, Directrice générale de l'enseignement supérieur et de l'insertion professionnelle, ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche ;

9h40 **Introduction du séminaire par Jean-Michel Jolion**

Jean-Michel Jolion est professeur des universités. Ancien délégué ministériel à la vie étudiante, il a mené une large concertation sur la vie étudiante. A l'issue de discussions tenues avec de nombreuses parties prenantes et notamment avec les organisations représentatives étudiantes, Jean-Michel Jolion a formulé de nombreuses préconisations.

10h20 **Réflexions sur les compétences transversales, transformatives et psychosociales avec Emeline Roy, ATER à Aix-Marseille Université**
Suivies d'un temps d'échange avec les participants
Animation : Jean-Michel Jolion

Emeline Roy est docteure en sciences de l'éducation et attachée temporaire d'enseignement et de recherche (ATER) à Aix-Marseille Université, membre du programme « Le geste créatif et l'activité formative » au sein de l'unité de recherche « Apprentissage, Didactique, Évaluation, Formation ».

11h20 **Paroles d'étudiantes et étudiants**
Suivies d'un temps d'échange avec les participants
Animation : Jean-Michel Jolion

Projection du film « ET JE DANSE », réalisé à l'occasion des 30 ans d'Atelier de Recherche Chorégraphique (ARC), production : Film à retordre et Université de Poitiers (environ 20 minutes). **Témoignage d'Audrey Peltret**, étudiante en Master 1 Arts, parcours assistantat à la mise en scène, à l'Université de Poitiers

Témoignage de Tobias Zanetti, étudiant en L2 Arts du spectacle, accompagné de Marlène Diot, responsable administrative de l'ACA², de l'Université Paris Nanterre.

Témoignage de Matthias Bardoula, ancien étudiant lauréat du premier prix national de *Danse avec ton Crous* 2018 (sous réserve).

12h20 **Déjeuner buffet, MESR, hall de la Poule**

14h

Présentation des projets retenus dans le cadre de l'appel à propositions

Suivie d'un temps d'échange après chaque présentation

Animation : Jean-Michel Jolion

Projet 1 - Université Clermont Auvergne : « La nuit des cœurs brisés »

Intervenants :

Laurent Gerbaud, médecin-directeur du Service de Santé Etudiante de l'Université Clermont Auvergne (UCA)

Lona Roiron, chargée de prévention au Service de Santé Etudiante (UCA)

Franck-Olivier Schmitt, directeur du Service Université Culture (UCA)

Marie Autret, ingénieure de recherche à l'Ecole des Hautes Etudes en Santé Publique (EHESP)

Avec retour en vidéos sur le projet.

Le projet « La Nuit des Cœurs Brisés » émane d'une co-construction entre le Service Université Culture (SUC) et le Service de Santé Etudiante (SSE). D'abord conçu au sein du SSE, « La Nuit des Cœurs Brisés » avait pour objet de répondre de manière ponctuelle à un besoin prégnant depuis quelques années sur le territoire clermontois : le sentiment d'isolement consécutif à la rupture amoureuse tel que vécu par les étudiants. Le projet a fait l'objet d'une fiche de capitalisation réalisée par une ingénieure de recherche de l'Ecole des Hautes Etudes en Santé Publique (EHESP).

Projet 2 - Université de Montpellier : « Improv' Your English Skills (I'YES) »

Intervenants :

Agnès Fichard-Carroll, vice-présidente en charge de la formation et de la vie universitaire de l'Université de Montpellier (UM)

Eléonore Szturemski, cheffe du Service Art & Culture (UM)

Marie-Pierre Tournaire et **Hélène Morzadec**, professeures d'anglais au département des langues de la Faculté des sciences (UM)

Avec retour en vidéos sur le projet.

Le projet « Improv' Your English Skills » (I'YES) consiste en des ateliers de remédiation linguistique s'appuyant sur la pratique de l'improvisation théâtrale. Porté par deux professeures d'anglais du département des langues de la Faculté des sciences, le projet a pour objectif de permettre à des étudiantes et étudiants, inscrits en première année de licence à la Faculté des sciences, de reprendre confiance en leurs capacités linguistiques. Le projet été soutenu dans le cadre de l'axe « actions artistiques et culturelles dans les formations » du Programme d'Excellence I-Site de l'Université de Montpellier. Le projet a été accompagné par le Service Art & Culture et l'Observatoire de la transformation pédagogique de l'établissement.

16h00

Mots de clôture :

Cnous, par Bénédicte de Percin, sous-directrice de la vie étudiante au Cnous

France Universités par Thomas Ducados, chargé de mission vie étudiante et vie de campus à France Universités

Réseau Art + Université + Culture par Olivier Kahn, co-président d'A+U+C

16h30

Fin du séminaire